

## ***Работа над звукопроизношением***

Работа по развитию основных движений органов артикуляционного аппарата проводится в форме артикуляционной гимнастики.

**Цель артикуляционной гимнастики** - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

Мы правильно произносим различные звуки благодаря хорошей подвижности органов артикуляции, к которым относятся **язык, губы, нижняя челюсть, мягкое нёбо**.

У ребенка органы артикуляции (губы, зубы, язык) развиты крайне слабо, поэтому ему следует помочь подготовить мышцы, участвующие в процессе говорения.

Выполнение артикуляционных упражнений полезно в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции.

При произнесении различных звуков каждый участвующий в произношении орган занимает определенное положение. В речи звуки произносятся не изолированно, а плавно, один за другим, и органы артикуляционного аппарата должны быстро менять свое положение. Добиться четкого произношения звуков, слов, фраз можно только при условии достаточной подвижности органов артикуляционного аппарата, их способности перестраиваться и работать координированно.

По характеру выполнения упражнения артикуляционной гимнастики подразделяются на статические и динамические.

**Целью статических упражнений** является выработка умения принимать и удерживать артикуляторную позу. Это, например, «Лопатка», «Окошко», «Парус», «Грибок».

**Целью динамических упражнений** является выработка умения переключаться с одной позы на другую. Это упражнения: «Маятник», «Качели», «Чистим зубки», «Улыбка – трубочка».

## **Требования, предъявляемые к артикуляционной гимнастике:**

- Занятия артикуляционной гимнастикой надо проводить ежедневно, в течение 5 – 7 минут 2 раза в день;
- Упражнения выполняются перед зеркалом;
- Главным требованием является выработка умения:
  - удерживать нужную артикуляционную позу правильно в течение определённого времени, например, под счёт от 1 до 5;
  - точно выполнять движения;
  - следить за равномерным участием левой и правой половины языка, губ в выполнении движений.
- Чтобы ребёнку не наскучили упражнения, можно проводить их в форме сказки, рассказа о «весёлом язычке», его «домике-ротике», о том, что «язычок умеет делать и чему он может научиться».
- Для логопедических занятий дома у ребёнка должно быть своё место: удобный стол, стул, настольное зеркало.

